

График выставок на 2021 год

Даты	Название выставки	Описание выставки
1-31 января	Чудеса Рождества	<p>Выставка работ, представленных на ежегодный городской фестиваль-конкурс "Чудеса Рождества".</p> <p>В экспозиции представлены работы из бумаги, текстиля, а также в смешанной технике с использованием разных материалов. Все они объединены рождественской тематикой: участники делали украшения для дома и игрушки, которые ассоциируются у них с этим семейным праздником. В малом зале МВЦ можно увидеть рождественские венки, звезды и елочки, ангелов, композиции из шишек и еловых веток, диорамы, посвященные рождению младенца Христа.</p>
1-27 февраля	«Метаморфозы» («Изобретариум»)	<p>Здесь представлены работы учащихся в возрасте от 5 до 15 лет различных лабораторий «Изобретариума», на творческой кухне которого происходят метаморфозы новых идей и исследований. Здесь представлены работы учеников из групп «Искусство и дизайн», «Фото», «Графический дизайн» и «Архитектура».</p> <p>Например, фотографии, представленные на выставке, хотя и имеют разный характер, но все они связаны со стеклянными предметами, их отражением, звенящими гранями и фактурностью.</p>
2-13 марта	«Цветы. Цветы» (Анна Гладкова)	<p>В честь весны мы решили обратить внимание на цветы и создали камерную выставку картин Музейно-выставочного центра. Живопись гармонично дополняют живые растения коллекционера А.Г. Гладковой.</p>
29 марта – 10 апреля	«Дорога к Солнцу» (И. Михайлов)	<p>На выставке вас ждут работы художника Игоря Михайленко.</p> <p>«Дорога к солнцу» - дебют художника-самоучки, который, смешивая монументальное и изобразительное искусство, создаёт свои работы, в равной степени относящиеся как к панно, так и к скульптуре. Основные (но не единственные) «действующие лица» экспозиции – животные. Ими автор вдохновлялся и через них же стремиться донести до зрителя простую, но очень важную идею – ответственного отношения к окружающему миру и его природе. Без манифестов, агитаций или призывов. А лишь через образы, формы и яркие краски. Дать зрителю возможность на время вырваться из монотонного течения будней и окунуться в свои мысли и ассоциации, рождающиеся во время созерцания представленных на выставке работ.</p>

12-24 апреля	IT-парк (работы школьников города)	На выставке IT-парк представлены различные модели, которые сделали школьники Реутова. Например, Юрий Дацыков представил свою поделку – зеркальный куб, в котором свет многократно отражается от зеркал, размещенных внутри его куба.
12 апреля – 30 июня	«Дороги войны» (А. Жаров)	Автор диорам - реутовчанин Александр Жаров, который с детства увлекался созданием различных моделей. Сегодня он делает детально проработанные макеты событий времен Второй Мировой войны. Для каждой диорамы Александр изучает архивные фотографии, статьи времен войны, воспоминания фронтовиков, чтобы точно воссоздать события военных лет. Поразительно живые работы реутовчанин создает из пенопласта, эпоксидной смолы, проволоки и других материалов. При раскраске он тщательно прорабатывает детали зданий, солдатской формы, военной техники.
1-31 июля	«Пословицы и поговорки» (Александр Осин)	Персональная выставка члена Творческого союза художников России, Евразийского художественного союза, Союза художников Подмосковья и Профессионального союза художников Александра Осина "Графика". Экспозиция выставки состоит из четырех частей. Центральная – ретроспективные работы 1992 года под условным названием "Философские мысли". Графические листы, мастерски, ювелирно выполненные карандашом, – это сюрреалистические образы таких понятий, как "хиромантия", "атеизм", "сон разума", "подсознание". Особое место занимает серия иллюстраций русских пословиц и поговорок. Этот уникальный проект создан, в основном, в 2020 году, в период самоизоляции. Работа над графическим воплощением народной мудрости продолжается. Завершают экспозицию сатирические рисунки, высмеивающие человеческие пороки.
30 августа – 11 сентября	Иванова Алла Викторовна Персональная с учениками. «Родные истоки»	Выставка декоративно-прикладного творчества. Лоскутное шитье
18-30 сентября	«Дорогами войны», посвященная 80-летию битвы за Москву.	Выставка, посвященная 80-летию битвы за Москву.
1-16 октября	Офорты Игоря Хандожко	Хандожко Игорь Игоревич работает в техниках акварельной и темперной живописи, станковой графики (офорт). Окончил биофак Таврического Университета, кандидат биологических наук. Работал в научных организациях Украины, России, Японии, Австралии.

		<p>Акварельной живописи и технике офорта обучался в Школе акварели С.Андряки. С 2002 года член Международного художественного фонда ЮНЕСКО. С 2008 года член Творческого Союза Художников России.</p> <p>Работы находятся в частных собраниях России, Украины, Японии, выставочном фонде Школы акварели С. Андряки.</p>
18-30 октября	«Непросто о простом» (Анна Комович)	<p>На выставке будут представлены кропотливо проработанные картины масляной живописи: натюрморты, анималистики, баталика. В графике будут представлены миниатюры</p>